



Taiteilijan työn rahoitus ja tuki

Taiteen ja kulttuurin barometri 2024

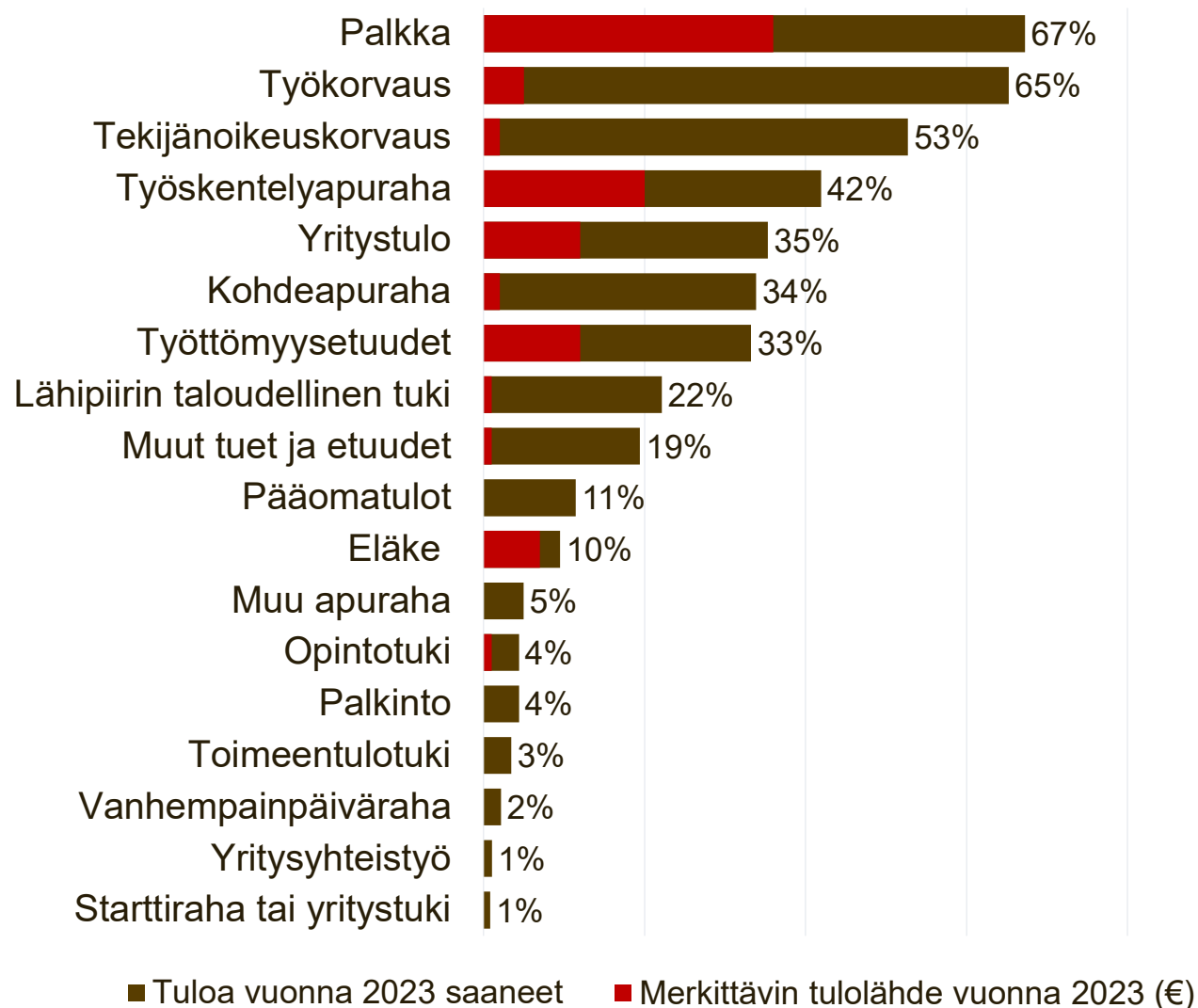
Satakunnan kulttuurifoorumi
14.11.2025, Ulvila

Taiteen ja kulttuurin barometri 2024

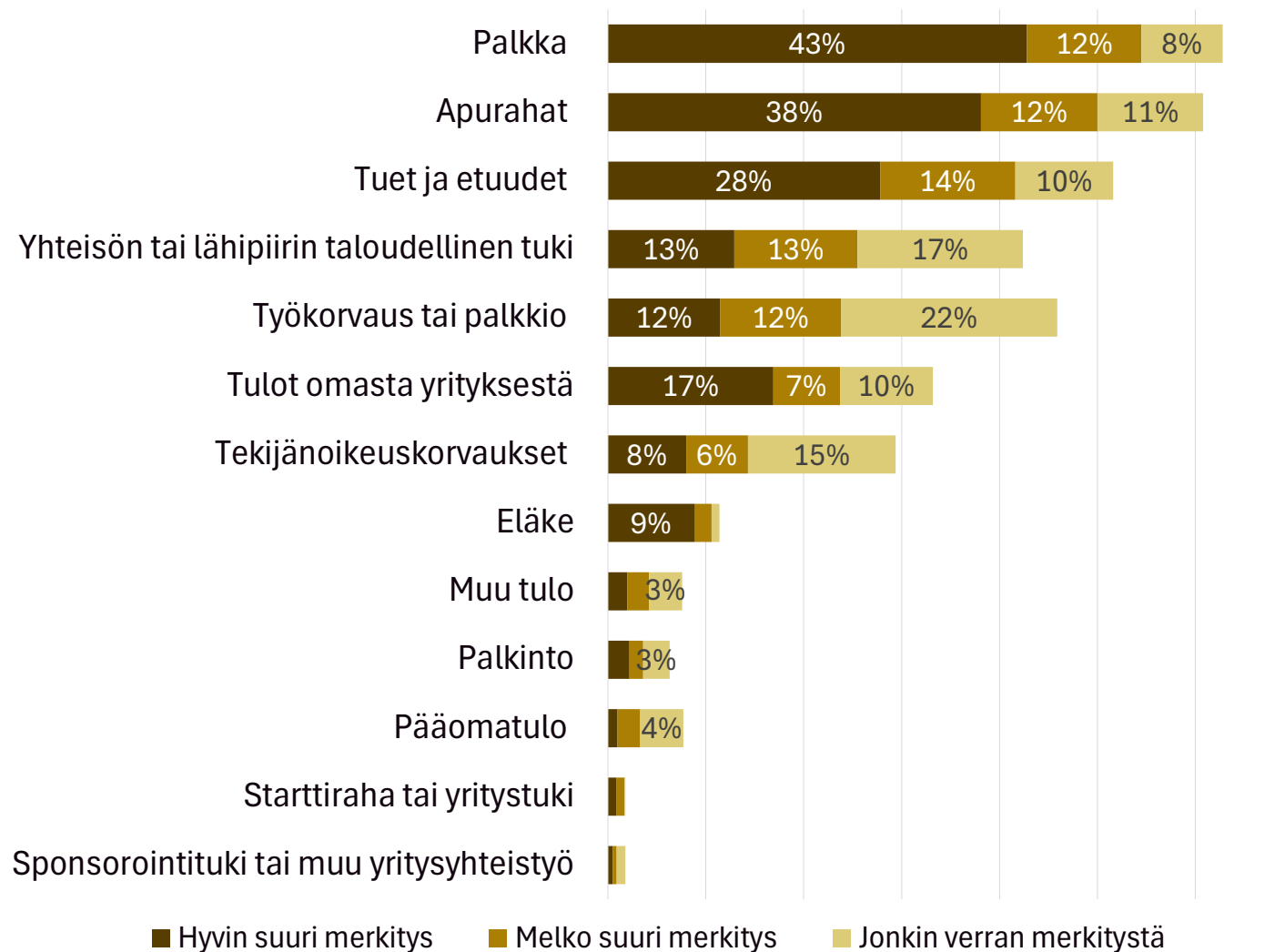
- Teema: taiteilijan työn rahoitus ja tuki
- Kysely taiteilijoille syksyllä 2024
 - Kysely taiteilijoille: 1 253 vastausta
 - Satakunnan vastaajamäärä: 18 taiteilijaa (2 %)
- Barometriä toteuttavat yhteistyössä Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore ja Taiteen edistämiskeskus (Taike)

Taiteilijoiden toimeentulo muodostuu useista tulolähteistä

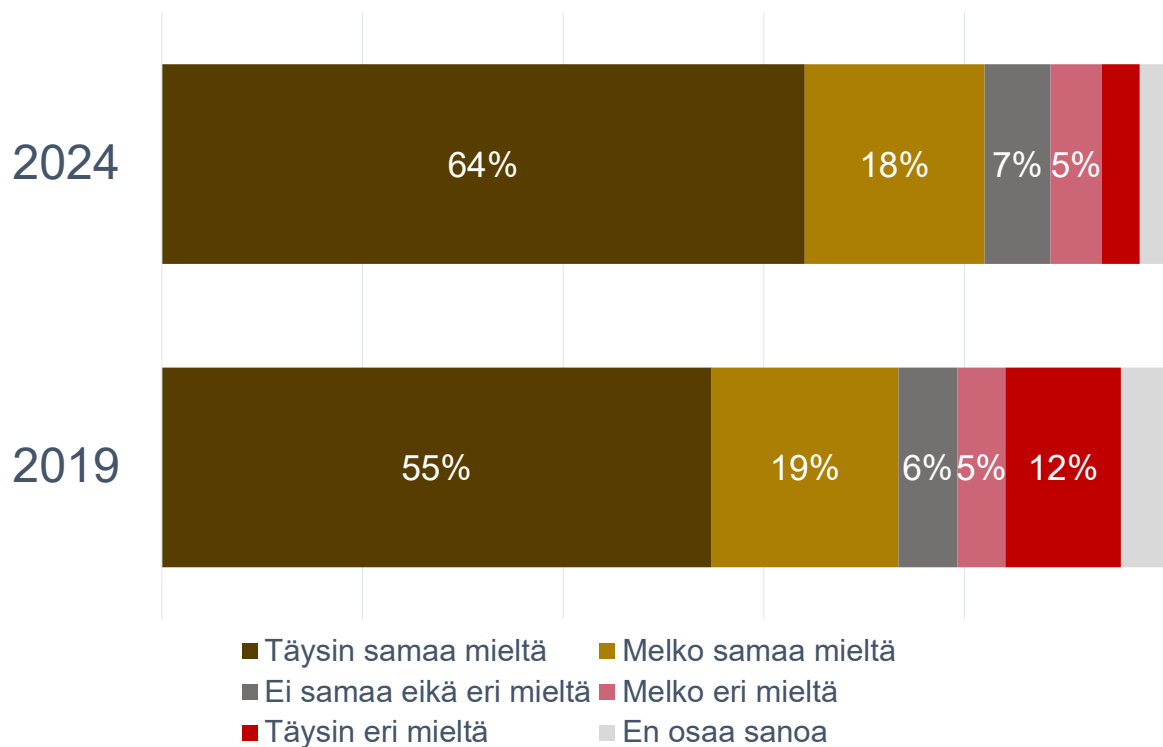
- 15 % taiteilijoista saanut 1-2 eri tulolajia vuoden aikana
- 45 % taiteilijoista saanut 3-4 eri tulolajia
- 39 % taiteilijoista saanut 5-9 eri tulolajia



Tulolajien merkitys taiteilijoiden toimeentulolle vaihtelee

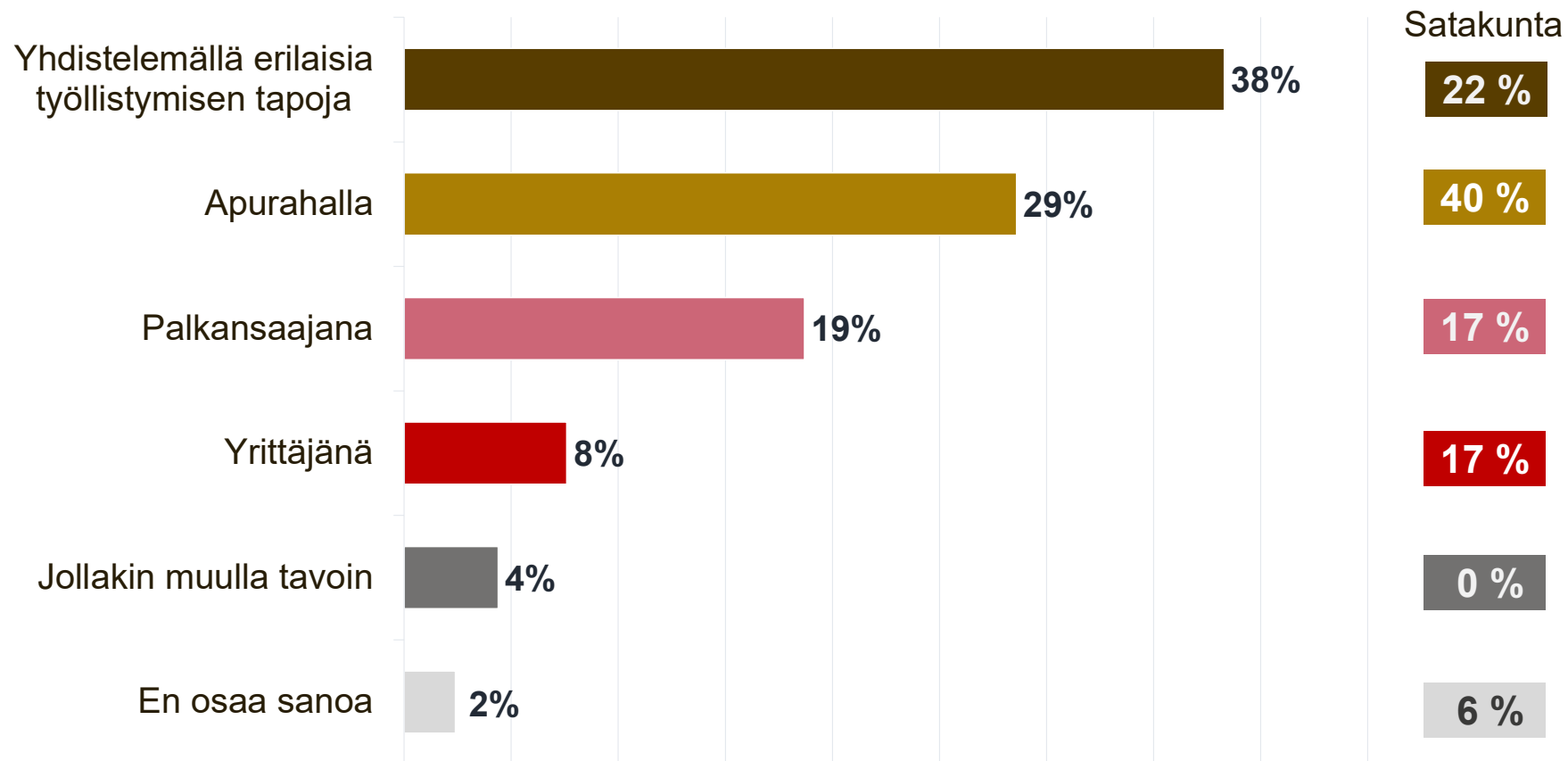


Apurahat ovat tärkeä edellytys taiteilijana työskentelylle

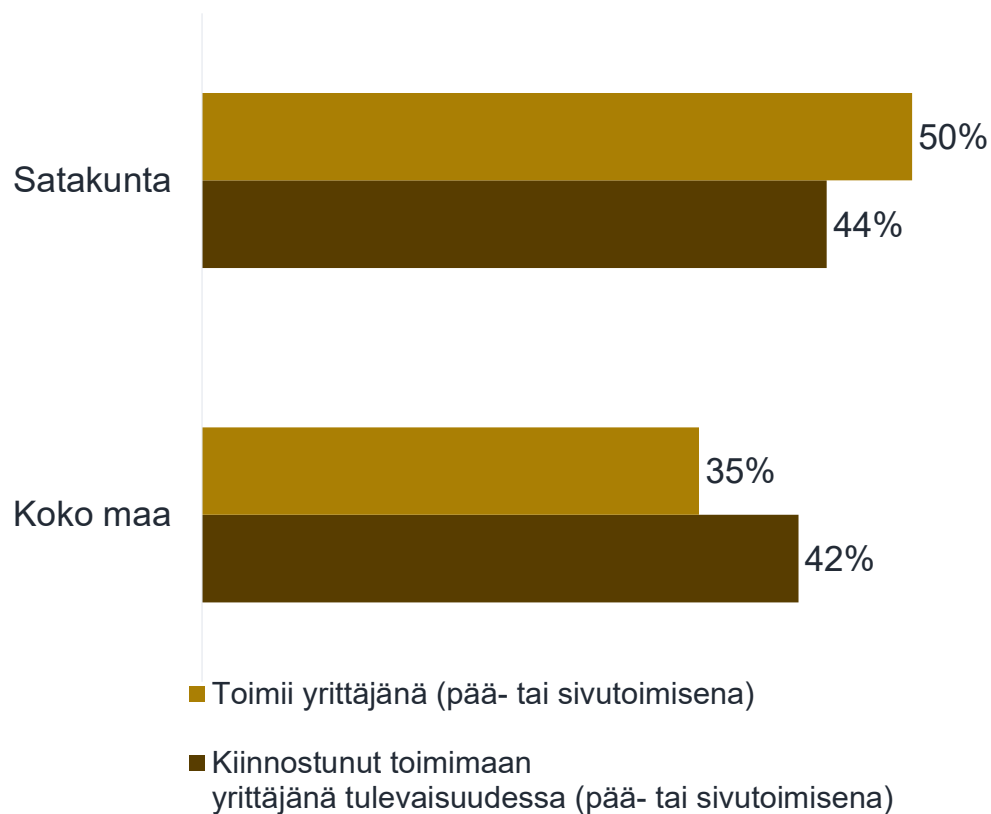


Hakeminen on uuvuttavaa. Olen nyt pari vuotta mieluummin ollut hakematta - lasken että se hakemisruljanssiuupuminen maksaa enemmän kuin mahdollinen pienen apurahan saaminen. Kun pienen apurahan (korona-apuraha, puolivuotinen, vuoden apuraha) saa, ei sillä kuitenkaan pysty tekemään taidetta. Määrä on niin pieni, että sillä ei pysty palkkaamaan apuhenkilöitä teoksen valmistamiseen. Silti se vie työttömyys- ja asumistuet, joten apuraha kuluu vuokraan ja ruokaan.

Mieluisin tapa työllistyä tulevaisuudessa



Taiteilijoilla on kiinnostusta yrittäjyyteen



Kynnys lähteä yrittäjäksi on korkea. Suurin syy on sosiaalipalveluiden ja koko yhteiskunnan järjestelmien totaalinen ymmärtämättömyys taiteilijan työn kuvasta ja toimesta. Yrittäjyys tuo mukanaan lisää hallinnollista työtä (ja säätöä) ja heikentää taiteilijan jo ennestään heikkoa turvaverkkoa. Tässä maassa ja tilanteessa yksin työskentelevän taiteilijan ei yksinkertaisesti kannata olla yrittäjä, jollei myyntitulot ole huomattavan isoja (heitä ei ole montaa).

Lisää tietoa

Taiteen ja kulttuurin barometri 2024: Taiteilijoiden työn rahoitus ja tuki

Raportti [Cuporen](#) sivuilla.

Tietosisällöt verkossa

Raporttia täydentävät verkossa avoimesti saatavilla olevat tietosisällöt, jotka kokoavat yhteen eri vuosien barometrivastausten aikasarjoja ja mahdollistavat tulosten tarkastelun eri taustamuuttujittain, esimerkiksi taiteenaloittain.

Tietosisällöt löytyvät osoitteesta: <https://www.cupore.fi/tiedonvisualisoinnit/taiteen-ja-kulttuurin-barometri/>

Taiteen ja kulttuurin barometri 2025: Taiteilijoiden kansainvälinen toiminta

Kiitos!

Emmi Lahtinen

Emmi.lahtinen@cupore.fi